

FERRARA CONTEMPORANEA

ART FALL 09

Comunicato stampa

**Le Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea di Ferrara
presentano**

ART FALL 09 Ferrara contemporanea

mostre, eventi performativi, live visivi e sonori
in collaborazione con Xing

**ottobre 2009 – gennaio 2010
Ferrara, Padiglione d'Arte Contemporanea**

Le Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea di Ferrara, in collaborazione con Xing, presentano **ART FALL 09 Ferrara contemporanea**. mostre, eventi performativi, live visivi e sonori. Alla sua seconda edizione, *Art Fall* presenterà il lavoro di alcuni dei protagonisti della giovane generazione di artisti italiani che operano nel campo delle arti visive e performative. Una decina di artisti che si avvicenderanno al Padiglione d'Arte Contemporanea e al Museo Giovanni Boldini e che hanno raccolto l'invito a mettere in gioco le proprie modalità espressive, i propri immaginari ed esperienze per realizzare progetti ad hoc nell'ambito di una dimensione istituzionale, nuova per molti di loro.

Artisti Art Fall 09: Simone Tosca, Riccardo Benassi, Muna Mussie, Orthographe, BAROKTHEGREAT, ZAPRUDERfilm-makersgroup, Flavio de Marco, Pietro Babina, Moira Ricci, Cristian Chironi (vedi allegato 2).

Con la programmazione di quest'anno il PAC di Ferrara si propone ancora una volta come un luogo di sperimentazione e confronto - un crocevia in cui si intrecciano i percorsi di artisti alle soglie della maturità, a cui viene offerta l'occasione di lavorare in un dialogo aperto e serrato con gli altri artisti e con i curatori del programma.

Art Fall 09 è a cura di Maria Luisa Pacelli, curatrice delle Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea di Ferrara, e di Silvia Fanti, Daniele Gasparinetti e Andrea Lissoni di Xing.

Art Fall è realizzato nell'ambito dell'iniziativa *L'arte contemporanea va in città* che rientra nel progetto *Italia Creativa* - sostegno e promozione della giovane creatività italiana della Presidenza del Consiglio dei Ministri - Dipartimento della Gioventù in collaborazione con l'ANCI - Associazione Nazionale Comuni Italiani e il GAI - Associazione per il Circuito dei Giovani Artisti Italiani, organizzato dalle Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea e dall'Ufficio Giovani Artisti del Comune di Ferrara e da Xing, con il contributo dell'Assessorato Cultura, Sport e Progetto Giovani della Regione Emilia-Romagna e il sostegno di AMACI - Associazione Musei d'Arte Contemporanea Italiani e Fondazione Teatro Comunale di Ferrara (vedi allegato).

INFO E PRENOTAZIONI

Call Center Ferrara Mostre e Musei

Tel. 0532 244949 Fax 0532 203064 diamanti@comune.fe.it www.artecultura.fe.it

UFFICIO STAMPA

Irene Guzman

Tel. 349 1250956 artfallpress@gmail.com

Art Fall 09 apre **sabato 3 ottobre**, in occasione della quinta Giornata del Contemporaneo promossa dall'AMACI, con l'inaugurazione delle mostre di Riccardo Benassi e Simone Tosca (fino al 31 ottobre 2009) al Padiglione d'Arte Contemporanea. **Riccardo Benassi** presenta *Autostrada Verticale*, progetto espositivo che, combinando fra loro video, suono e scultura, delinea un percorso ascensionale architettonico e sonoro, realizzato in collaborazione con importanti esponenti dell'architettura utopico-funzionalista, come **Piero Frassinelli** e **Cristiano Toraldo di Francia** di Superstudio, e teorici come **Ingo Niermann** di The Great Pyramid. **Simone Tosca** propone invece *E, F, G, e H*, una mostra in cui l'artista prosegue per così dire la propria riflessione sulla pittura di paesaggio. In sostanza Tosca, utilizzando i codici carichi di idealismo della ricerca astratta - colore, volumi geometrici e componenti luminose - inventa un dispositivo luminoso in forma di installazione, che mette in gioco tutte le tradizionali convenzioni rappresentative e percettive della pittura di paesaggio.

L'appuntamento di **sabato 7 novembre**, *Living Room - performance da camera*, ospita tre eventi performativi negli spazi del PAC e del Museo Boldini, realizzati in collaborazione con il Teatro Comunale di Ferrara. Inizia con *Ti ho sognato, ma non eri il protagonista*, creazione site-specific della performer **Muna Mussie** in collaborazione con il video-maker **Luca Mattei**, dove una parete materica delinea il netto confine tra pubblico e azione in scena. Prosegue con *Gorgone II*, ambiente performativo di **Orthographe**, per la regia di **Alessandro Panzavolta** e con l'intervento sonoro live di **Lorenzo Senni**. Concepito appositamente per gli spazi del PAC, si ispira alla Gorgone, mitica creatura di cui nessuno sosteneva la vista, pena la morte. Chiude la serata la performance, in prima visione italiana, *Barok (the origin)*, ideata per Sujets à Vif 2008/Festival d'Avignon: si tratta della prima forma dello spettacolo *Barok*, progetto artistico di collaborazione tra autori e interpreti ideato dalla danzatrice e performer **Sonia Brunelli** e dalla musicista **Leila Gharib**, che insieme formano il duo **BAROKTHEGREAT**, in dialogo col regista **Simon Vincenzi**.

Sabato 14 novembre inaugura la mostra *Fault* di **ZAPRUDERfilmmakersgroup** (fino al 6 dicembre). Per l'occasione Zapruder ha creato un progetto di "cinema su due piani" con una doppia installazione stereoscopica, tecnica che conferisce alle immagini la qualità del bassorilievo. Aldilà di piccoli pertugi, lo spettatore scruterà l'abisso che si cela nella quotidianità, assistendo al crollo di ogni certezza, in un lento ma inesorabile smottamento dell'immagine e del senso.

Venerdì 4 dicembre seguirà la presentazione di *Manifesto* di **Flavio de Marco** e **Pietro Babina**. Si tratta di un lavoro aperto, che consiste nella realizzazione di un'immagine che viene modificata nel tempo da una serie di interventi autonomi fatti da ciascun artista. L'immagine, collocata in un luogo accessibile unicamente agli artisti, diventa visibile al pubblico soltanto come copia, sotto forma di un'installazione e di un libro (fino al 13 dicembre 2009).

L'ultimo appuntamento di *Art Fall 09* è per **sabato 18 dicembre** con le mostre di Moira Ricci e Cristian Chironi (fino al 10 gennaio 2010). *Da buio a buio* di **Moira Ricci** è la ricostruzione delle storie inquietanti che hanno popolato l'infanzia dell'artista attraverso fotografie, video, tracce, ritagli di giornale e altro che ne costituiscono la documentazione immaginifica. Infine, **Cristian Chironi** presenta *DK* (sigla catalografica delle serie a fumetti di Diabolik), codice che contraddistingue il percorso di ricerca dell'artista sul furto dell'aura dell'Opera d'Arte e del luogo della sua conservazione, il Museo, facendoli collidere con l'immaginario fumettistico del Ladro.

L'immagine coordinata di *Art Fall 09* è curata da **Invernomuto / G-comm**.

SEDI

Padiglione d'Arte Contemporanea

Palazzo Massari, Corso Porta Mare 5, 44100 Ferrara

Orari d'apertura: da martedì a domenica 9.00-13.00 e 15.00-18.00

Ingresso: Intero € 3.00, ridotto € 2.00, scuole ingresso gratuito

Gruppi (almeno 10 persone): € 2.00 (gratuito un accompagnatore)

Ingresso gratuito alle performance *Ti ho sognato, ma non eri il protagonista* e *Gorgone II*

Museo Giovanni Boldini – Salone d'Onore

Palazzo Massari, Corso Porta Mare 9, 44100 Ferrara

Orari d'apertura: da martedì a domenica 9.00-13.00 e 15.00-18.00

Ingresso gratuito alla performance *Barok (the origin)* e alla mostra *Manifesto*